

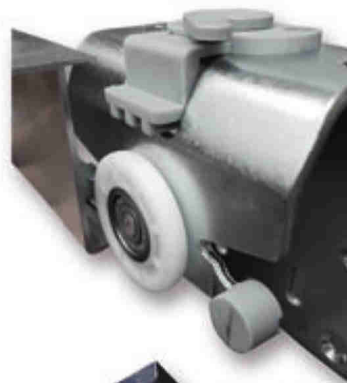
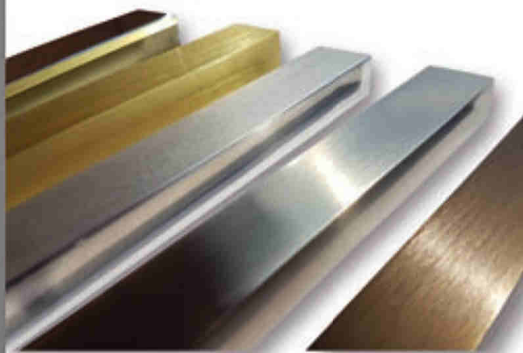
ROK XVII nr 4 (180) kwiecień 2016  
ISSN 1509-2550  
miesięcznik

# meble

*materiały i akcesoria*



**PRODUCENT AKCESORIÓW MEBLOWYCH**



**[WWW.ORZELEK-MARKISZ.PL](http://WWW.ORZELEK-MARKISZ.PL)**

# MAXGLOSS

## – fronty i płyty akrylowe

Firma Zaopatrzenia Korner Sp. z o.o. istniejąca od 24 lat jest nowoczesną, dynamiczną i ciągle rozwijającą się firmą specjalizującą się w kompleksowej obsłudze klientów z rynku meblarskiego, budowlanego, a także wnętrzarskiego. Podążając za potrzebami rynku oraz nowymi trendami, w 2015 r. rozpoczęliśmy produkcję wysokopółyskowych płyt i frontów akrylowych MAXGLOSS, oklejanych innowacyjną metodą LASEROWĄ.

**N**aszym celem jest zawsze wyjście naprzeciw wszystkim oczekiwaniom klientów, którzy szukają nowoczesnych, ale i designerskich zastosowań w swoich meblach. Dlatego też fronty akrylowe MAXGLOSS to produkty, które są alternatywą dla frontów lakierowanych. Ich powierzchnia jest odporna na działanie promieniowania UV, a krawędzie są wodoodporne.

**W ofercie MAXGLOSS znajdują się 3 kolekcje:**

- Kolekcja STANDARD – fronty wysokopółyskowe,
- Kolekcja PREMIUM – fronty z efektem szkła,
- Kolekcja SUPERMAT – fronty matowe – nowość!

### MAXGLOSS STANDARD – POŁYSK

Wysokopółyskowe fronty meblowe MAXGLOSS powstają na bazie płyty MDF, na którą z jednej strony nakładana jest warstwa połyskowego akrylu RAUVISIO brilliant firmy Rehau, a z drugiej folia przeciwpękająca w kolorze białym. Krawędzie gotowych frontów zamknięte są obrzeżem RAUKANTEX laser edge, zgrzewanym przy pomocy innowacyjnej metody oklejania laserowego, gdzie najistotniejsze jest to, że łączenie po-

wierzchni płyty z obrzeżem jest praktycznie niewidoczne.

RAUVISIO brilliant to wysokopółyskowy laminat najnowszej generacji, dzięki któremu fronty meblowe uzyskują nowy, niepowtarzalny wygląd. Jest to materiał przyjemnie ciepły w dotyku, charakteryzujący się jednocześnie niezwykle optyczną głębią. Jego powierzchnia jest odporna na działanie większości substancji stosowanych w gospodarstwie domowym. Do czyszczenia nie wolno stosować środków czyszczących na bazie alkoholu lub środków szorujących, ponieważ mogą uszkodzić powierzchnię materiału. Mocne zabrudzenia należy usuwać przy pomocy ściereczki (z mikrowłókna) i wody z mydłem. Następnie można nałożyć warstwę mleczka konserwującego



REHAU brilliant. Ten specjalny środek poprawia wrażenia dotykowe i chroni powierzchnię podczas codziennego użytkowania, pozwalając cie-

żyć się przez długi czas z wysokiego połysku.

Jeśli chodzi o kolorystykę, to proponujemy gamę odcieni, które zawsze się sprawdzają. **Dostępne kolory w ofercie to: grafit metalic, biel arktyczna, bordo, czarny, kość słoniowa, srebrny jasny metalik.**

### MAXGLOSS PREMIUM – LUMINA

Ekskluzywna linia wysokopółyskowych frontów akrylowych, które imitują szkło. Bazą frontów jest płyta MDF, na którą jest nałożona warstwa akrylu o grubości 2 mm z efektem szkła. Krawędzie frontów





przykład meblościanka w kolorze białym, do której można użyć Maxglossów, optycznie powiększających mieszkanie. Ponadto istotnym faktem jest to, że połysk odbija światło. Natomiast fronty matowe to propozycja dla pomieszczeń, gdzie przoduje stonowany styl, a przestrzeń, na przykład kuchni, jest duża. Wykorzystanie frontów matowych nie przytłacza, natomiast meble są piękne i użyteczne.

Jeżeli cenisz sobie wysoką jakość, szeroki wybór, szukasz ciekawych rozwiązań do swojego mieszkania, skorzystaj z naszego salonu inspiracji.

Anita Hofman  
Korner

zamknięte są obrzeżem zgrzewanym również przy pomocy innowacyjnej metody laserowej, dzięki której połączenia są idealne i niewidoczne. W ofercie istnieją trzy kolory: biel, beż oraz cappuccino, które nadają wnętrzą subtelności. Fronty LUMINA to produkt idealnie skierowany do najbardziej wymagających klientów, którzy szukają do swoich pomieszczeń przede wszystkim połączenia elegancji z nowoczesnością.

## MAXGLOSS – SUPERMAT

Fronty o matowej powierzchni. Jest to ciekawa propozycja dla ludzi, którzy nie chcą w swoich pomieszczeniach spektakularnych efektów połysku, a cenią sobie klasykę. Oferowane kolory to: biały, magnolia, grafit, szary, cappuccino i czarny.

Oferta, którą przedstawia firma Korner, daje możliwość wyboru. Produkty, jakie przedstawiamy, pozwalają na ciekawe kompozycje, połączenia oraz odnalezienie się w każdym stylu w projektowaniu aranżacji wnętrza.

Opcja frontów wysokopołyskowych jest najlepszym wyborem dla ludzi, którzy cenią sobie imponujący efekt, wyrazisty oraz elegancji. Na



### Porównanie metody oklejania: standardowej i laserowej

| Dotychczas oklejanie wąskiej powierzchni obrzeżem było możliwe wyłącznie przy użyciu materiałów klejących – płytę i obrzeże trzeba było połączyć klejem.                                                                                    | Dzięki zastosowaniu technologii laserowej możliwe jest obecnie wykonanie połączenia całkowicie bezklejowego.                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Standardowa metoda oklejania                                                                                                                                                                                                                | Laserowa metoda oklejania                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Jakość                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Niewielka odporność na działanie wilgoci i temperatury.                                                                                                                                                                                     | Większa odporność na działanie wilgoci i temperatury dzięki trwałemu, bezfugowemu łączeniu.                                                                                                                                                                                                                                           |
| Design                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Widoczna fuga.<br>Zółknięcie i brudzenie się fugi.                                                                                                                                                                                          | Nieskazitelny wygląd.<br>Miejsce łączenia nie brudzi się.<br>Niewidoczne łączenie.                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Obróbka                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Skomplikowane przygotowanie produkcji i długi czas oczekiwania.<br>Konieczne wykorzystanie i składowanie klejów, środków czyszczących i antyadhezyjnych.<br>Większe nakłady na konserwację i produkcję.<br>Mniejsze bezpieczeństwo procesu. | Redukcja nakładów na przygotowanie produkcji i możliwość natychmiastowego wykorzystania.<br>Czysta praca dzięki eliminacji klejów, środków czyszczących i antyadhezyjnych.<br>Łatwiejsza konserwacja i wytworzenie.<br>Większe bezpieczeństwo procesu.<br>Brak konieczności dobierania preparatu polepszającego przyczepność i kleju. |